

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД № 57

Рассмотрена и одобрена
на педагогическом совете
«15» августа 2022 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МАДОУ д/с № 57
/Майсиеня Т.Ю./
Приказ № 419 от «16» августа 2022 г.



ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МАДОУ Д/С № 57
2022-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

Калининград
2022

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 44150510415951A566BA3E8FBDB7F92C
Владелец: Майсиеня Татьяна Юрьевна
Действителен: с 20.05.2022 до 13.08.2023

Структура программы:

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	11
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1.	Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребёнка: <ul style="list-style-type: none"> • социально-коммуникативное развитие; • познавательное развитие; • речевое развитие; • художественно-эстетическое развитие; • физическое развитие. 	14 14 15 16 17 19
2.2.	Формы взаимодействия с семьями	20
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	22
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
2.6.	Иные наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка)	28
2.6.	Коррекционная работа и /или инклюзивное образование	29
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	30
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	30
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	30
3.3.	Распорядок и / или режим дня	34
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	35
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	36
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	39
4.1.	Краткая презентация Программы	39
	Приложение 1. Учебный план на 2022-2023 учебный год МАДОУ Д/С № 57	42
	Приложение 2. Годовой календарный учебный график МАДОУ Д/С № 57	44

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 57 (далее Программа) является локальным нормативно-управленческим документом ДОО, характеризующим специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг и механизм реализации требований федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования в дошкольном образовательном учреждении (далее – ФГОС ДО).

Основанием для разработки ООП МАДОУ д/с № 57 стали нормативно-правовые документы Министерства образования и науки Российской Федерации:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 8 лет с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (образовательным областям):

- социально-коммуникативно развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа написана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой и др., методических пособий названной программы, обеспечивающих реализацию данного содержания. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть ООП ДО МАДОУ д/с № 57 предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в форме парциальных образовательных программ:

- Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О.Л., Маханёва М.Д.;
- Программа развития речи дошкольников О.С. Ушакова;
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки». Лыкова И.А.;
- «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева;
- Программа обучения детей плаванию в детском саду Е. К. Воронова.

1.1.1. Цель программы - формирование общей культуры дошкольников, в том числе ценностей здорового образа жизни; развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, расширение прав, возможностей, способностей ребенка; воспитание чувства собственного достоинства, уверенности в себе, самостоятельности, ответственности, инициативности.

Задачи программы :

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.
2. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.
3. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.
4. Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчества.
5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение программных задач осуществляется в **совместной** деятельности взрослого и детей и **самостоятельной** деятельности детей не только в рамках регламентированной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости: содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, в то же время, может быть реализовано в детском саду;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип сотрудничества с семьёй в ходе реализации Программы.

Подходы к формированию Программы:

- **личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учётом особенностей развития личности каждого ребёнка, т. е. создание условий для развития личности на основе изучения её задатков, способностей, интересов, склонностей, а также с учётом признания уникальности личности, её интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

- *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса;
- *ценностный подход*, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей: ценности здоровья, этических, нравственных ценностей и пр.;
- *компетентностный подход* - в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности обучающихся самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
 - определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы достижения поставленной цели, оценивать полученные результаты,
 - объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи,
 - ориентироваться в проблемах современной жизни- экологических, межкультурного взаимодействия и пр.;
 - ориентироваться в мире духовных ценностей;
 - решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей;
- *диалогический подход* - предусматривающий участие обучающегося в равноправных взаимоотношениях с другими людьми, построенных по принципу диалога и субъект-субъектных отношений; расширение возможностей участия родителей в решении задач Программы;
- *средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребёнка;
- *культурологический подход* - позволяет рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребёнка.

1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

В МАДОУ д/с № 57 функционируют 26 групп общеразвивающей направленности: 16 общеобразовательных групп в корпусе МАДОУ д/с № 57 по адресу: ул. Н. Карамзина, д. 35; 10 общеобразовательных групп в корпусе МАДОУ д/с № 57 по адресу: ул. Н. Карамзина, д. 8.

Значимой характеристикой для разработки Программы являются *возрастные особенности* развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление; в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические

структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенное, особенность которого заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

Поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3 - 4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Трехлетний ребёнок овладевает навыками самообслуживания: старается самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни он овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате.

В этот период высока потребность ребенка в движении, его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию: быстро побежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе

самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый).

Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), о праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, из влажного песка можно делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10 - 15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго.

Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, два новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции

из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 - 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Появляется восприятие ценностей и смыслов родной культуры (труд, семья) с помощью потешек, сказок, малых фольклорных форм, стихов.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

В игровой деятельности обучающихся шестого года жизни появляются ролевые взаимодействия. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей исполняемой роли и по содержанию, и интонационно. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, поэтому одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся более разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: жизненные впечатления детей, воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора, могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Способны выделять основные части постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков объектов; а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Ребенок 5 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей, приобщается к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации. Появляется восприятие ценностей и смыслов родной культуры (труд, семья, родина, слово) с помощью потешек, сказок, малых фольклорных форм, стихов. Появляется первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.) Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п.; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Дети продолжают познавать себя и другого человека как представителя общества, осознают связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей, приобщаются к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации. Воспринимают ценности родной культуры (труд, семья, родина, слово), отечественных традиций. Воспринимают ценности внутреннего мира человека. Формируются ценности родной природы (принимают участие в разнообразной деятельности экологической направленности, в проектной деятельности).

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) *не позволяет требовать от ребёнка-дошкольника конкретных образовательных результатов* и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы *в виде целевых ориентиров*, представленных в ФГОС ДО. Их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики *возможных достижений ребёнка*. В Программе, как и во ФГОС ДО, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, понимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного спектакля; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры; различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются

предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни в различных её формах и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.)
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребёнка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Значимые характеристики	
<i>Обязательная часть ООП (60%)</i>	<i>Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (40%)</i>
<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на приобретение детьми дошкольного возраста культурного богатства русского народа; формирование чувства причастности к наследию прошлого.</p>
2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации содержания раздела «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
<i>Обязательная часть ООП (60%)</i>	<i>Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (40%)</i>
<p>Формы: занятия, педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам, совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии.</p> <p>Способы: <i>исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</i></p> <p>Методы: <i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов); <i>словесные</i> (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы); <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры,</p>	<p>Формы: проведение народно-обрядовых праздников (Масленица), виртуальные экскурсии, посещение передвижных выставок, ЧХЛ (сказки, былины, предания), проведение народных подвижных игр, сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Способы: <i>исследовательская деятельность</i> «Генеалогическое древо моей семьи»; <i>проектная деятельность</i> «Из истории мужской и женской одежды», «Родной край»; <i>трудовая деятельность</i> «Народные промыслы»; <i>музыкальная деятельность</i> знакомство с русскими народными инструментами, исполнение русских народных танцев, пение частушек, закличек, колыбельных; <i>театральная деятельность</i> постановка русских народных сказок «Репка», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь»</p>

<p>игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», использование развивающих кукол: Мойдодыр, девочка Чистюля, доктор Айболит; создание ситуаций по закреплению игровых действий «Я варю кашу», «Я кормлю дочку»).</p> <p>Средства: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры и др.</p>	<p>Методы: <i>наглядные</i> (рассматривание фольклорных картин, наблюдение за трудом взрослых в огороде, цветнике); <i>словесные</i> (ознакомление с малыми фольклорными формами, разучивание, беседа, загадывание загадок); <i>практические</i> (пение колыбельных, русских народных песен, закличек, приговор, дразнилок)</p> <p>Средства: ТСО, наглядный, демонстрационный материал, экспонаты мини-музея, изделия художественно-прикладного творчества, костюмы.</p>
---	---

Условия:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие». Значимые характеристики

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

2.1.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации содержания раздела «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, развлечения, досуги.
Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.
Методы: наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов); словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа); практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).
Средства: дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.

Условия:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.1.5. Образовательная область «Речевое развитие». Значимые характеристики

<i>Обязательная часть ООП (60%)</i>	<i>Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (40%)</i>
<p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Речевое развитие включает владение нормами и правилами речевого этикета, умением пользоваться им в зависимости от ситуации.</p>

2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации содержания раздела «Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

<i>Обязательная часть ООП (60%)</i>	<i>Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (40%)</i>
<p>Формы: занятия, разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры, и др.); экскурсии, целевые прогулки, игры-путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям; чтение и рассказывание сказок, стихов,</p>	<p>Формы: решение проблемных ситуаций, сочинение загадок, рассказов, игра-драматизация, инсценирование, использование различных видов театра, конкурс чтецов Способы: проектная «Книжки-малышки», «В мире мудрых пословиц»; исследовательская «Там на неведомых дорожках»;</p>

<p>историй, побуждение детей пересказывать услышанное; рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы; демонстрация слайдов; игры-занятия с предметными и сюжетными картинками; разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность; игры, направленные на развитие мелкой моторики.</p> <p>Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p>Методы: наглядного моделирования: по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм, осмотр, экскурсия, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; метод преднамеренных ошибок; словесные: чтение художественной литературы, составление сюжетных рассказов, описание картин, фотографий, кинофильмов, сочинение небольших сказок, рассказы на тему из личного опыта и др.; практические: игры и упражнения, направленные на формирование звуковой культуры речи, упражнения-нелепицы и др.</p> <p>Средства: песенки, потешки, заклички на заданный звук, небылицы, сказки, мнемотаблицы, нелепицы, настольно-печатные игры; литературные произведения; стихотворения, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры и различные виды театров; ТСО, изделия художественного творчества; методические комплекты рабочих тетрадей; физкультминутки и динамические паузы.</p>	<p><i>театральная</i> постановка спектаклей, инсценирование художественных произведений</p> <p>Методы: <i>словесные</i> (беседа, рассказ, чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек, вопросы, объяснения.); <i>наглядные</i> (показ предмета, игрушки, рассматривание иллюстраций); <i>практические</i> (дидактическая игра, игры-занятия, игры-инсценировки, речевая гимнастика, пальчиковые игры, мнемотехника, составление рассказа по схеме)</p> <p>Средства: презентации, видеофильмы, атрибуты для игр-драматизаций, ТСО.</p>
<p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; - поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников; - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. 	
<p>2.1.7. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Значимые характеристики</p>	
<p>Обязательная часть ООП (60%)</p>	<p>Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (40%)</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает формирование художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с основами народного прикладного искусства в музейной педагогике; формирование умения наглядного моделирования эстетического</p>

<p>элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>отношения к окружающему миру; развитие у детей способности к интеграции различных видов художественной деятельности.</p>
<p align="center">2.1.8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации содержания раздела «Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</p>	
<p align="center">Обязательная часть ООП (60%)</p>	<p align="center">Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (40%)</p>
<p>Формы: непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники.</p> <p>Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства (приобщение детей к художественным произведениям должно базироваться на сенсорной основе); - способы приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания (если ребенок научится сопереживать - будет достигнут необходимый нравственно-эстетический эффект); - способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям (дети, как правило, воспринимают произведение непосредственно и целостно; однако, приобретение навыка различать выразительные средства по контрасту или сходству позволит им при последующих встречах с произведением воспринять его полнее и глубже); - способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве. <p>Методы: <i>наглядные</i> (показ, рассматривание, наблюдение); <i>словесные</i> (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение); <i>практические</i> (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).</p> <p>Средства: художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает формирование художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с основами народного прикладного искусства в музейной педагогике; формирование умения наглядного моделирования эстетического отношения к окружающему миру; развитие у детей способности к интеграции различных видов художественной деятельности.</p> <p>Формы: создание макетов, коллекций и их оформление, организация выставок, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, творческое задание, музыкальная сюжетная игра, концерт – импровизация, тематические музыкальные вечера, виртуальные экскурсии, целевые прогулки.</p> <p>Способы: <i>проектная деятельность</i> «Русский сувенир», «Дымковская игрушка». <i>исследовательская, практическая деятельность</i> «В мире музыкальных инструментов», «Путешествие к мастерам Золотой Хохломы».</p> <p>Методы: <i>наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых в музыкальной и изобразительной деятельности, рассматривание сюжетных картинок, предметов); <i>словесные</i> (беседа, рассказ, чтение литературных произведений); <i>практические</i> (создание дизайнерских проектов, овладение орудийными операциями, сотворчество, анализ и синтез, слушание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах, музыкальные игры)</p> <p>Средства: ТСО, аудио- и видеоматериалы, костюмы, декорации, атрибуты для музыкальных игр, музыкальные инструменты, портреты композиторов, художников.</p>
<p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание обстановки эмоционального благополучия; 	

- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- творческий подход к содержанию образования;
- вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;
- использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей;
- синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий;
- ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Калининградской области);
- преемственность в работе с учреждениями культуры;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.1.9. Образовательная область «Физическое развитие». Значимые характеристики

<i>Обязательная часть ООП (60%)</i>	<i>Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (40%)</i>
<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>Физическое развитие направлено на обучение детей дошкольного возраста плаванию; умению владеть своим телом в непривычной среде; формированию навыков личной гигиены и бережного отношения к своему здоровью.</p>

2.1.10. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации содержания раздела «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

<i>Обязательная часть ООП (60%)</i>	<i>Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (40%)</i>
<p>Формы: физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки. Способы: игровая, практическая, соревновательная деятельность.</p>	<p>Формы: гимнастика с использованием полосы препятствий; гимнастика с использованием простейших тренажеров, игры-эстафеты, дыхательные упражнения, игры на овладение навыком скольжения, физкультурные праздники в бассейне, соревнования, аквааэробика. Способы игровая деятельность «Поплавок», «Звездочка», «Стрелка», «Торпеды»</p>

<p>Методы: <i>наглядные</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах);</p> <p><i>словесные</i> (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа);</p> <p><i>практические</i> (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).</p> <p>Средства: стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.</p>	<p><i>практическая деятельность</i> «Водолазы», «Невод», «Морской бой»; <i>соревновательная деятельность</i> «Мяч по кругу», «Кто дальше», «Кто лучше», Катера»</p> <p>Методы: <i>наглядные</i> (образные названия и сравнения, просмотр видеофильмов, презентаций о разных способах плавания, спортсменах – пловцах);</p> <p><i>словесные</i> (вопросы-предложения, название упражнений, подсчет);</p> <p><i>практические</i> (изучение движений по частям и целиком, соревновательный, контрольный метод)</p> <p>Средства: спортивный инвентарь для бассейна, специальная одежда для занятий, атрибуты для игр в воде, ТСО</p>
<p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; • уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; • создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.); • развитие умения детей работать в группе сверстников; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. 	

2.2. Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.
- Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
- Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: зоны физической активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия и т.п.
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
- Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями
- Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребенка.
- Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т. д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.
- Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия со школой и участием медицинских работников.
- Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
- Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
- Информационное взаимодействие с родителями:
- Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
- Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка»)
- Проведение «Недели психологии и здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
- Создание специальной тематической информации для родительских уголков и демонстрационных стендов.

Конкретное содержание пяти образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных *видах деятельности*:

в раннем возрасте (2 — 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

в дошкольном возрасте (3 — 8 лет):

- игровая (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, музыкальные, народные и хороводные игры и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, представления о гармонии окружающего мира, воспитывается любознательность как качество личности);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности

разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных

делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В Программе учитываются *образовательные потребности, интересы и мотивы* детей, проявления *детской инициативы* во всех видах деятельности. Учёт и поддержка детской инициативы и интересов осуществляется посредством следующего:

- создания условий для свободного выбора детьми деятельности,
- предоставления детям возможностей для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей,
- учёта специфики национальных и социокультурных условий,
- установления доброжелательных взаимоотношений педагога с детьми.

В свою очередь, доброжелательное взаимоотношение педагога с детьми, как способ поддержки детской инициативы, выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций,

- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений каждого ребёнка по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно - игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Способами поддержки детской инициативы выступают:

- взаимодействие педагога с детьми, ориентированное на интересы и возможности ребёнка,
- непосредственное общение педагога с каждым ребёнком,
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его потребностям, чувствам, эмоциональным проявлениям, инициативам любого рода,
- принятие выбора детьми любого вида деятельности, а также партнёров по деятельности,
- недирективная помощь детям в самостоятельной организации любого вида деятельности,
- поддержка решений, принятых детьми, или обоснование отказа от них,
- поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

В зависимости от возраста детская инициатива проявляется в разных видах детской деятельности:

В раннем возрасте (от 1 до 3 лет):

- в предметной деятельности с составными и динамическими игрушками;
- в игровой деятельности (сюжетные, дидактические, подвижные игры);
- в познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирование с материалами и веществами - песок, вода, тесто);
- в коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками),
- в трудовой деятельности (самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка);
- в двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).

В дошкольном возрасте (от 3 до 8 лет):

- в предметной деятельности с составными и динамическими игрушками;
- в игровой деятельности (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры);
- в познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- в коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками);
- в трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице);
- в двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).

В развитии детской инициативы воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- дозировать помощь детям (если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае);
- поощрять детскую инициативу, поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- минимизировать риски проявления инициативы детей в отношении предметного содержания игровых ситуаций, имеющих ценностно-противоречивое или антиценностное содержание.

Всё это предусмотрено в данной Программе.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в общественном и семейном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Предлагаемые формы вовлечения родителей в образовательную деятельность:

- стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки;
- беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции;
- педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам;
- совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей;
- детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования);
- экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, виртуальные экскурсии для родителей;
- новости на официальном сайте МАДОУ, горячая линия для родителей, работа с предложениями и инициативой родителей;
- дискуссионные площадки для родителей, родительский университет с использованием дистанционного обучения родителей;
- день открытых дверей в МАДОУ;
- участие родителей в субботниках, других формах посильной помощи МАДОУ;
- совместные праздники родителей с детьми в МАДОУ, участие родителей в спортивных состязаниях, интеллектуальных конкурсах и

викторинах

- изучение традиций семьи в воспитании детей (анкетирование).

2.6. Иные наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка)

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям. Обучение осуществляется на русском языке.

Документ подписан электронной подписью.

На благополучное развитие ребёнка-дошкольника влияет современная социокультурная ситуация, а именно то, в каком населённом пункте он живёт, географические особенности, население, трудовая занятость, культурное окружение.

Население г. Калининграда (более 437 тыс. человек), многонациональное; самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: белорусы, украинцы, литовцы. Кроме того, в городе проживают армяне, немцы, татары, поляки, азербайджанцы, люди других национальностей. В советское и постсоветское время приоритетными направлениями были рыболовецкий, торговый и военно-морской флот. В настоящее время в Калининграде имеется развитая торговая сеть, малые предприятия, ЧП, ООО; по-прежнему функционируют Калининградский вагоностроительный завод, завод ЖБИ-2, прибалтийский судостроительный завод «Янтарь» краностроительная компания Балткран и некоторые другие промышленные предприятия. В городе функционирует драматический театр, театр кукол, историко-художественный музей, культурно-досуговые центры и другие учреждения культуры. Всё это имеет значение при освоении Программы как иллюстрация того или иного содержания отдельных образовательных областей.

Условия, необходимые для успешного развития ребёнка в современной социокультурной ситуации.

- 1) *Обеспечение эмоционального благополучия детей осуществляется через:*
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
- 2) *Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:*
 - создание условий для свободного выбора детьми вида деятельности и участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
- 3) *Установление правил взаимодействия в разных ситуациях влияют на:*
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников.
- 4) *Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности, устанавливается через:*
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

5) *Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.*

2.7. Коррекционная работа и/или инклюзивное образование

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования также включено в основную образовательную программу МАДОУ.

Дошкольники с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), имеющие заключение ПМПК, посещают группы общеразвивающей направленности, то есть получают инклюзивное образование. Это дети с тяжёлыми нарушениями речи (далее - ТНР).

Так как в МАДОУ нет логопедических групп, каждый из них осваивает свою адаптированную образовательную программу (далее - АОП) в рамках логопедических пунктов. Программы создаются учителями-логопедами совместно с педагогом-психологом и рассматриваются на заседании психолого-педагогического консилиума учреждения (далее - ППк). Эти программы отражают цель, задачи и пути реализации соответственно заключению ПМПК. Специалисты ДОУ проводят индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми-логопатами согласно определенному графику в специально оборудованных кабинетах, используя наглядные и демонстрационные пособия, дидактические игры, упражнения.

Коррекционная работа и /или инклюзивное образование в условиях логопедического пункта направлено на обеспечение коррекции нарушений речевого развития:

- учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих,
- учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа,
- помогать детям осваивать выразительные средства языка,
- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка,
- отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями,
- совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове,
- упражнять детей в согласовании слов в предложении,
- помогать правильно строить сложноподчиненные предложения,
- формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;
- учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части,
- учить составлять слова из слогов (устно), учить выделять последовательность звуков в простых словах.

В случае появления в общеразвивающей группе МАДОУ нового обучающегося с иным диагнозом, установленным заключением ПМПК, он также будет получать инклюзивное образование по соответствующей своему диагнозу АОП.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Год приобретения, замены, обновления	Состояние мебели			состояние мягкого инвентаря	Состояние спортивного инвентаря	Состояние технических средств обучения	Состояние дидактических материалов	Состояние методических материалов	Состояние игрушек
	столы	стулья	корпусная мебель						
2022	П	П	П	П	П	П	П	П	П
2023	20%	20%	20%	20%	П	10%	О	О	О
2024	30%	30%	30%	40%	О	15%	О	О	О
2025	50%	50%	50%	60%	О	30%	П	З	З
2026	70%	70%	70%	80%	О	40%	О	З	О
<i>Условные обозначения: % - износ П - приобретение З - замена О - обновление</i>									

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

<i>Программы для организации основной образовательной деятельности</i>		
<i>Обязательная часть ООП (60%)</i>	<i>Обязательная часть с учетом коррекционной работы и/ или инклюзивного образования</i>	<i>Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (40%)</i>
Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие / Т. Б. Филичева, Г. В. Чирки- на. — 5-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2008.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2010. Программа развития речи дошкольников./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2011 г. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки». Лыкова И.А. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2011 г. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева - СПб.: «Композитор – Санкт – Петербург», 2010 г.

		Программа обучения детей плаванию в детском саду / Е. К. Воронова. – СПб.: «Детство – Пресс», 2010 г.
Учебно-методические пособия, технологии		
Обязательная часть ООП (60%)	Обязательная часть с учетом коррекционной работы и/ или инклюзивного образования	Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений (40%)
<p>Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010</p>	<p>Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. Агранович З.Е. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010 г.</p> <p>Пальчиковые игры в комплексе с логопедическими упражнениями. Савельева Е.А. – М.: Школьная Пресса, 2011 г.</p>	<p>Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов образовательных учреждений. Л.С. Куприна, Т.А. Бадарина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г.</p> <p>Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. Железнова Е.Р. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г.</p> <p>Беседы по картинке: Времена года. Гусарова Н.Н. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г.</p> <p>СА-ФИ-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей. Фирилева Ж.Е. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010 г.</p> <p>Музыкальные игры для дошкольников. Петрова И.А. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011 г.</p> <p>Художественный труд в детском саду. Учебно – методическое пособие. Лыкова И.А.- М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010 г.</p> <p>Любимые цветы (рисование красками). Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2010 г.</p>

<p>Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. Учебно – методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г.</p> <p>Играем, читаем, пишем: Методическое пособие – конспект. Астафьева Е.О. – СПб.: Детство – Пресс, 2011 г.</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010 г.</p> <p>«Светофор». Данилова Т.И. – СПб., издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009 г.</p> <p>Добро пожаловать в экологию! Воронкевич О.А.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 г.</p> <p>Здоровый дошкольник Программа и методические рекомендации. Громова С.П. Калининград: МАУ Методический центр, 2012 г.</p>		
---	--	--

Наглядно-дидактические пособия:

- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. — СПб.: Корвет, 2011.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие/ Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
- Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург.
- Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение Н. В. Заболотского. — СПб.: Оксва, 2002—2011.
- Я учу дни недели: игра / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2005—2011.
- Год и месяцы: игра / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2005—2011.
- Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.

- Ферма. Крестьянское подворье: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
- Кто где живет? Игра / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
- Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.
- Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
- Саркисов В. Р. Календарь природы: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.
- Саркисов В. Р. Геометрический конструктор: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2001—2011.
- Саркисов В. Р. Конструктор «Транспорт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2001—2011.
- Яковлева Г. В., Коптенко Т. А. Дерево: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.
- Саркисов В. Р. Притворщик плоский: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.
- Саркисов В. Р. Притворщик объемный: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.
- Саркисов В. Р. Конструктор «Узор»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2006—2011.
- Саркисов В. Р. Ромашка: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2005—2011.
- Саркисов В. Р. Конструктор «Лабиринт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2007—2011.
- Саркисов В. Р. Конструктор «Одежда»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2009—2011.
- Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская область: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Нищева Н. В. Наш детский сад 1: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Наш детский сад 2: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,
- Нищева Н. В. Все работы хороши: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Кем быть?: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта: предметные картинки: игры: конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Оборудование групповых помещений

Средства обучения и воспитания сформированы в соответствии с пятью образовательными областями ФГОС ДО.

Образовательная область	Основные средства обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Детские игрушки (куклы, автомобили), игрушки-персонажи; наборы игрушечной посуды, наборы для сюжетно-ролевых игр; игрушечная мебель; игровые модули «Кухня», «Салон красоты», пр.; оборудование для трудовой деятельности (детские грабельки, лопатки, леечки природный и бросовый материал; тематические наборы предметных картинок, демонстрационный материал, тематические фотографии («Профессии моих родителей»); настольно-печатные игры; детские энциклопедии; методические пособия; аудиовизуальные средства, проекционные материалы (видеофильмы, слайды, тематические мультимедийные презентации и т.п.); технические средства обучения (магнитофон, ноутбук), сенсорно-тактильное оборудование.

Познавательное развитие	Приборы для исследовательской деятельности (микроскопы, увеличительные стекла, колбы, пробирки, песочные часы, компас и строительные наборы, наборы для конструирования (в том числе лего-конструкторы); схемы и чертежи для выполнения построек; на(цифр, геометрических фигур и объёмных тел: картинки, изображающие состав числа; математические лабиринты: тематическое дом настольно-печатные игры, дидактические игры различной тематики и направленности; географические карты для дошкольников; муляжи овощей и фруктов, гербарии; тематические наборы предметных карточек, демонстрационный материал; детские энциклопедии, рабочие тетради; методические пособия; аудиовизуальные средства, проекционные материалы (видеофильмы, слайды, тематические мультимедийные презентации и т.п.); технические средства обучения, сенсорно - тактильное оборудование.
Речевое развитие	Игрушки для составления описательных рассказов; наборы сюжетных карточек; детская литература разных жанров, фольклор; сюжетные картины, плакаты, портреты писателей: раздаточный материал, картотека речевых игр; детские энциклопедии; рабочие тетради; методические пособия; аудиовизуальные средства; проекционные материалы (видеофильмы, слайды, тематические мультимедийные презентации, и т.п.); технические средства обучения.
Художественно - эстетическое развитие	Мольберты, кисточки, краски, восковые мелки, альбомы, пластилин; доски для работы с пластилином, ножницы, цветная бумага, кар клей, бросовый и природный материал; портреты художников, репродукции картин, иллюстрации к произведениям детской литературы, демонстрационные изделия народных промыслов; наборы демонстрационной материала. Фортепиано, аккордеон, детские музыкальные инструменты; комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон; комплекты костюмов театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушечные персонажи, флажки разноцветные, перчаточные куклы; методические пособия; проекционные материалы; технические средства обучения.
Физическое развитие	Мячи разного диаметра, обручи пластмассовые, кегли, скакалки, кольцеброс, мешочки для метания; наборы предметных картинок; аудиовизуальные средства; выносной спортивный инвентарь; проекционные материалы (видеофильмы, слайды, тематические мультимедийные презентации т.п.)

3.3. Распорядок и /или режим дня

Режимные моменты	Возраст детей				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение. Утренняя гимнастика	07.00-08.10	07.00-08.10	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.50	08.10-08.50	08.15-08.50	08.15-08.45	08.20-08.45
Самостоятельная деятельность детей	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00

Непосредственная образовательная деятельность (включая 2 перерыва не менее 10 минут)	09.00-09.30	09.00-9.40	09.00-09.50	09.00-09.55	09.00-10.50
Совместная с воспитателем деятельность детей	09.30-10.20	09.40-10.20	09.50-10.20	09.55-10.20	-
Второй завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки	10.30-11.50	10.30-12.00	10.30-12.20	10.30-12.25	10.50-12.25
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20	12.00-12.30	12.20-12.45	12.25-12.45	12.25-12.45
Гигиенические процедуры, дневной сон	12.20-15.20	12.30-15.00	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.20-15.30	15.00-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Непосредственно образовательная деятельность	-	-	-	15.40-16.10	-
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, самостоятельная и организованная деятельность дошкольников. Возвращение с прогулки	15.40-16.55	15.40-16.55	15.40-16.55	15.40-16.55	15.40-16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55-17.20	16.55-17.20	16.55-17.20	16.55-17.20	16.55-17.20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00
Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в ДОО по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).					

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности.

В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также традиции коллектива ДОО. В Программе, реализуемой МАДОУ, имеются такие традиционно отмечаемые праздники, события, мероприятия:

- День знаний;
- День защиты детей;
- День работников дошкольного работника;
- Новый год;
- День защитников Отечества;
- День матери;
- Международный женский день 8 Марта;
- День Победы;
- Традиционные праздники народного календаря (Масленица, Пасха);
- Всемирный день Здоровья;

- Неделя детской книги;
- Выставки поделок, выполненных совместно родителями и детьми;
- Спортивные соревнования «Мой пап - самый лучший», «Вместе с мамой»;
- Малые Олимпийские игры;
- Ежегодный День открытых дверей,
- Конкурсы утренней гимнастики, гимнастики после дневного сна, пр.

Особенности их проведения, особенности использования различных форм проведения заключаются в следующем:

- развлечение (проводится ежемесячно согласно календарно-тематическому планированию организации или группы);
- досуг (организуется воспитателями совместно со специалистами в соответствии с заданной темой); время проведения досуга – непродолжительно.
- праздник (проводится 1-2 раза в год, подготовка ведётся одновременно педагогами и специалистами); к проведению праздника могут привлекаться в рамках сетевого взаимодействия специалисты других организация, приглашённые лица и прочее;
- игра-путешествие, игра – драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа);
- игры - развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Турнир ораторов», «Юные натуралисты», «Планеты Солнечной системы», «Что, где, когда?» и прочее);
- экскурсия (предварительно согласуется с администрацией ДОУ, требуется согласие родителей, согласование с организациями, куда совершается экскурсия, договорённость с транспортными организациями, предварительная подготовка самого педагога);
- целевая прогулка (тщательно продумывается маршрут, учитывая возрастные особенности детей, заранее выбирается тема, которая согласуется с методической службой ДОУ и календарно-тематическим планом работы);
- тематический день (планируется заранее в плане ДОУ, привлекаются все службы ДОУ);
- проектная деятельность (должен быть составлен план, проектная деятельность вносится в годовой и в ежемесячный план работы ДОУ);
- разыгрывание проблемной ситуации (заранее оговаривается проблема, ведётся предварительная работа) и другие.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него Условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) *Насыщенность среды* должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) *Трансформируемость пространства* предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) *Полифункциональность* материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность* среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность* среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Для реализации задач Программы, учета национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, для полноценного развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья в Организации имеется:

- 26 общеобразовательных групп для детей дошкольного возраста;¹
- отдельные помещения в каждой группе для игровой и образовательной деятельности детей, спальни;
- пространство групп разделено на определенные зоны для игровой и образовательной деятельности, согласно ФГОС ДО;
- необходимое игровое и учебное оборудование, отвечающее требованиям ФГОС и СанПин, а также выносное оборудование для самостоятельной двигательной, экспериментальной и художественно-творческой деятельности; все оборудование и игровые атрибуты находятся в зоне доступа детей;
- кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкальный и физкультурный залы, бассейн, игротека, компьютерный зал, театральная студия, комната творчества, методический кабинет;
- для каждой группы на территории предусмотрены групповые прогулочные площадки с игровым и спортивным оборудованием, крытые веранды;
- спортивные площадки; цветники, клумбы, зеленые насаждения.

¹ 16 общеобразовательных групп в корпусе МАДОУ д/с № 57 по адресу: ул. Н. Карамзина, д. 35; 10 общеобразовательных групп в корпусе МАДОУ д/с № 57 по адресу: ул. Н. Карамзина, д. 8.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 57 (далее Программа) является локальным нормативно-управленческим документом ДОО, характеризующим специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг и механизм реализации требований федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования в дошкольном образовательном учреждении.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 8 лет с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (образовательным областям):

- социально-коммуникативно развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа написана с учетом комплексной образовательной программой «Детство» /под ред. Т.И. Бабаевой, методических пособий названной программы, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Ведущей целью Программы является *формирование общей культуры дошкольников, в том числе ценностей здорового образа жизни; развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, расширение прав, возможностей, способностей ребенка; воспитание чувства собственного достоинства, уверенности в себе, самостоятельности, ответственности, инициативности.*

Задачи ООП МАДОУ д/с № 57:

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.*
2. *Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.*
3. *Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.*
4. *Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчества.*
5. *Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.*
6. *Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.*
7. *Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.*

8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В основу построения Программы положены научные принципы и подходы к ее формированию:

- поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программа написана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой и др., методических пособий названной программы, обеспечивающих реализацию данного содержания. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть ООП ДО МАДОУ д/с № 57 предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в форме парциальных образовательных программ:

- Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О.Л., Маханёва М.Д.;
- Программа развития речи дошкольников О.С. Ушакова;
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки». Лыкова И.А.;
- «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева;
- Программа обучения детей плаванию в детском саду Е. К. Воронова.

Программа ориентирована на детей раннего и дошкольного возраста (2-8 лет) групп общеразвивающей направленности, в том числе и для детей с ОВЗ из этих групп. Программа учитывает их наиболее общие возрастные характеристики, которые реализуются в различных видах деятельности:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, др.),
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице,
- конструирование из различного материала (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная деятельность (овладение основными движениями).

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Для этого используются педагогическое наблюдение, изучение продуктов детской деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития плодотворных взаимоотношений с семьями воспитанников.

В МАДОУ д/с № 57 сложились следующие направления работы с родителями:

- оказание помощи семье в воспитании;
- вовлечение семьи в образовательный процесс;
- культурно-просветительская работа;
- создание условий для реализации личности ребенка.

Формы работы по взаимодействию с родителями:

- стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки;
- беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции;
- педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам;
- совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей, экскурсии по ДОУ;
- детско-взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования);
- горячая линия для родителей, работа с предложениями и инициативой родителей; дискуссионные площадки для родителей, родительский университет с использованием дистанционного обучения родителей;
- информирование через официальный сайт и печатное издание МАДОУ д/с № 57.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД МАДОУ Д/С № 57

НОД	Первый год освоения (дети 2-3 года)			Второй год освоения (дети 3-4 года)			Третий год освоения (дети 4-5 лет)			Четвёртый год освоения (дети 5-6 лет)			Пятый год освоения (дети 6-7 лет)		
	в нед.	в мес.	в год	в нед.	в мес.	в год	в нед.	в мес.	в год	в нед.	в мес.	в год	в нед.	в мес.	в год
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»															
	В совместной деятельности с воспитателем в режимных моментах			0,5	2	18	0,5	2	18	1,5	6	54	1,5	6	54
<i>Социальный мир</i>										1	4	36	1	4	36
обязательная часть				0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18
часть, формируемая участниками образовательного процесса										0,25	1	9	0,25	1	9
										0,25	1	9	0,25	1	9
<i>Безопасность</i>				0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18
Образовательная область «Познавательное развитие»															
	1,5	6	54	1,5	6	54	1,5	6	54	2,5	10	90	2,5	10	90
<i>Формирование элементарных математических представлений (сенсорное развитие)</i>	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<i>Предметный мир</i>	-			-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>Мир природы</i>	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>Экспериментирование</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18
Образовательная область «Речевое развитие»															
	1,5	6	54	1,5	6	54	1,5	6	54	1,5	6	54	3	12	108
<i>Развитие речи</i>	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
обязательная часть			22			22			22			22			22
часть, формируемая участниками образовательного процесса			14			14			14			14			14
<i>Обучение грамоте</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36
<i>Чтение художественной литературы</i>	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»															
	3	12	108	3,5	14	126	3,5	14	126	4,5	18	162	5	20	180
<i>Музыка</i>	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
обязательная часть			44			44			44			44			44
часть, формируемая участниками образовательного процесса			28			28			28			28			28
<i>Рисование</i>	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
обязательная часть			11			11			11			22			22
часть, формируемая участниками образовательного процесса			7			7			7			14			14
<i>Лепка</i>	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
обязательная часть			11			11			11			11			11
часть, формируемая участниками образовательного процесса			7			7			7			7			7
<i>Аппликация</i>	-	-	-	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18
обязательная часть						6			6			11			11
часть, формируемая участниками образовательного процесса						3			3			7			7
<i>Конструирование</i>	-	-	-	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	1	4	36
обязательная часть						6			6			11			22
часть, формируемая участниками образовательного процесса						3			3			7			14
Образовательная область « Физическое развитие»															
	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
<i>Физическая культура</i>	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72	2	8	72
обязательная часть															
<i>Физическая культура (бассейн)</i>	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36
часть, формируемая участниками образовательного процесса															
Физическая культура для детей, не посещающих бассейн	-	-	-	-	-	-	3	12	108	3	12	108	3	12	108
Итого:	в нед.	в мес.	в год	в нед.	в мес.	в год	в нед.	в мес.	в год	в нед.	в мес.	в год	в нед.	в мес.	в год
	9	36	324	10	40	360	10	40	360	13	52	468	15	60	540

Приложение 2.

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК МАДОУ Д/С № 57
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Содержание	Первый год освоения	Второй год освоения	Третий год освоения	Четвертый год освоения	Пятый год освоения
Режим работы МА ДОУ д/с №57	5-дневная рабочая неделя, с 07.00 до 19.00 выходной: суббота, воскресенье, праздничные дни				
Количество групп	3	4	6	8	5
Начало учебного года	1 сентября 2022 г.	1 сентября 2022 г.	1 сентября 2022 г.	1 сентября 2022 г.	1 сентября 2022 г.
Окончание учебного года	31 мая 2023 г.	31 мая 2023 г.	31 мая 2023 г.	31 мая 2023 г.	31 мая 2023 г.
Продолжительность учебного года	37 недель 1 полугодие с 01.09.2022 г. по 30.12.2022 г. – 17 недель 2 полугодие с 11.01.2022 г. по 31.05.2022 г. – 20 недель				
Каникулы	04.11.2022 – 06.11. 2022 г. 31.12.2022 – 08.01.2023 г. 06.05.2022 – 09.05.2023 г.				
Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности	до 10 минут	до 15 минут	до 20 минут	до 25 минут	до 30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	до 20 минут	до 30 минут	до 40 минут	до 50 минут	до 1,5 часа
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	до 10 минут	-	-	не более 25 минут	не более 30 минут
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности	не менее 10 минут	не менее 10 минут	не менее 10 минут	не менее 10 минут	не менее 10 минут
Недельная образовательная нагрузка	9 (1 ч. 30 мин.)	10 (2 ч. 30 мин.)	10 (3 ч. 30 мин.)	13 (5 ч. 25 мин.)	15 (7 ч. 30 мин.)
Организация мониторинга уровня освоения ООП воспитанниками МАДОУ д/с № 57	19.09.2022 – 23.09.2022 г. 15.05.2023 – 26.05.2023 г.		05.09.2022 – 16.09.2022 г. 15.05.2023 – 26.05.2026 г.		
Работа ДОУ в летний оздоровительный период	с 01.06.2023 г. по 31.08.2023 г.				
Праздничные (нерабочие) дни	04.11.2022 г. – День народного единства 31.12.2022 г. – 08.01.2023 г. – Новогодние каникулы 23.02.2023 г. – День защитника Отечества 08.03.2023 г. – Международный женский день 01.05.2023 г. – Праздник Весны и Труда 06.05.2023 г. – 09.05.2023 г. – День Победы				

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено
печатью

44 (*сорок четыре*)

листов

Заведующий МАДОУ д/с № 57

Т.Ю. Майсиеня
Т.Ю. Майсиеня

« *16* » *авг* 2022 г.

№ 57

